

E.E.T.P. N° 485 VICECOMODORO MARAMBIO

DIBUJO TECNICO

CURSOS:203 - 204

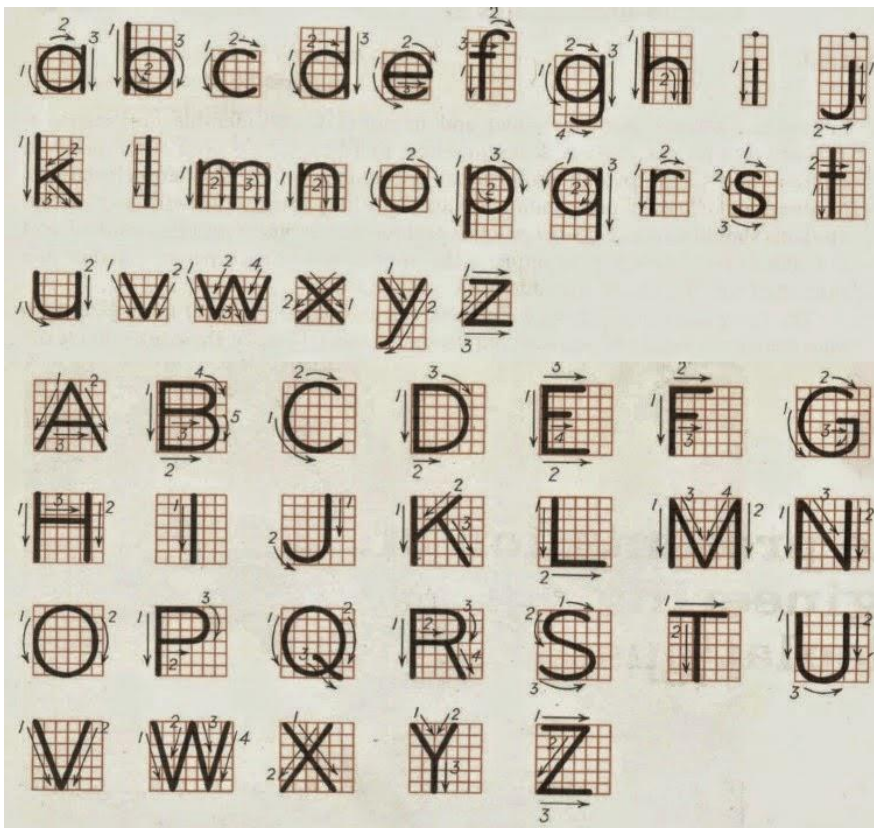
PROFESOR:PINCHETTI,CESAR L.

e-mail: profecesar485dt@yahoo.com

ACTIVIDAD N°:1.

Mes de Marzo

Imprimir y completar las hojas de caligrafía técnica, observando la forma de las letras de arriba. También pueden hacerlo en hojas cuadrículadas A4.



ISOCPEUR- Estilo oficial IRAM.
Altura 5mm, interlineado 8mm
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 -+ºø@\$%&()

ISOCPEUR Inclinado. Oficial IRAM.
Altura 5mm, interlineado 8mm
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 -+ºø@\$%&()

Simplex.

Altura 5mm, interlineado 8mm

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789 - + ° ø @ \$ % & ()

Figura 3

Simplex Inclinado.

Altura 5mm, interlineado 8mm

ABCDEFGHIJKLMNLLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789 - + ° ø @ \$ % & ()

a b c d e f g h i j k l ll m n o p q r s t u v w x y z
a b c d e f g h i j k l ll m n o p q r s t u v w x y z
a b c d e f g h i j k l ll m n o p q r s t u v w x y z
a b c d e f g h i j k l ll m n o p q r s t u v w x y z
a b c d e f g h i j k l ll m n o p q r s t u v w x y z
a b c d e f g h i j k l ll m n o p q r s t u v w x y z
a b c d e f g h i j k l ll m n o p q r s t u v w x y z
a b c d e f g h i j k l ll m n o p q r s t u v w x y z
a b c d e f g h i j k l ll m n o p q r s t u v w x y z
a b c d e f g h i j k l ll m n o p q r s t u v w x y z

a b c d e f g h i j k l l m n o p q r s t u v w x y z
a b c d e f g h i j k l l m n o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L L M N O P Q R S T U V W X Y Z
A B C D E F G H I J K L L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Actividad N°2. Mes de Abril

A-Realizar el recuadro y rotulo siguiendo las indicaciones de abajo.

B-Trazar toda la lámina con reglones de letra técnica.

C-Escribir con letra técnica las “NORMAS DE SEGURIDAD E HIGIENE EN DIBUJO TECNICO” que se encuentran al final de la actividad.

Importante:

Leer todo el apunte con atención, en el mismo esta toda la información necesaria para desarrollar la tarea. Ante cualquier duda consultar a los profesores.

RECUADRO A4

Para trazar un recuadro debemos seguir los siguientes pasos:

1-Pegar la hoja.

Para pegarla se colocará la paralela en la parte de abajo del tablero, apoyándola en los topes inferiores. Luego se colocará la hoja A4 en forma vertical sobre el borde de la paralela. Por último se pegará con cuatro trozos de cinta adhesiva en cada uno de sus extremos.

2-Se trazarán las líneas horizontales y verticales siguiendo el plano de abajo y de la siguiente forma:

Las líneas Horizontales, se trazarán con la paralela únicamente.

Las líneas verticales se trazarán con una escuadra apoyada en la paralela formando ángulo recto.

Las medidas se tomarán y transportarán con el triple decímetro o cualquier regla de 300mm (30cm).



ROTULO A4

El rotulo del formato A4 se dibuja en la parte inferior del recuadro, como se indica en la lámina anterior.

Debe medir 175mm (17,5cm) de ancho por 20mm (2,0cm) de altura, en su interior se distribuirán 5 casilleros como se observa en la figura siguiente.

Las columnas laterales (izquierda y derecha), deben medir 55mm (5,5cm) de ancho y van divididas horizontalmente a la mitad formando dos filas de 10mm (1cm).

La columna central medirá 65mm (6,5cm) de ancho por 20mm (2,0cm) de altura.

En los casilleros se deberá completar los siguientes datos en imprenta mayúscula, centrada.

El centrado de la caligrafía se realizara con dos líneas horizontales suaves con lápiz H en cada casillero, **dejando libre 2mm arriba y abajo** de cada casillero, de manera que la letra no toque nunca los bordes del mismo.

APELLIDO,NOMBRE	TITULO	LAMINA Nº
CURSO: 103/104/106		NOTA:

LETRA TECNICA

Para dibujar letra técnica, lo primero es dibujar los renglones. Estos están compuestos de 4 líneas trazadas con lápiz tipo H suave.

Primer paso , pegar la hoja en el tablero de dibujo. Se deberá apoyar la misma en la paralela que estará colocada en la parte inferior del tablero.

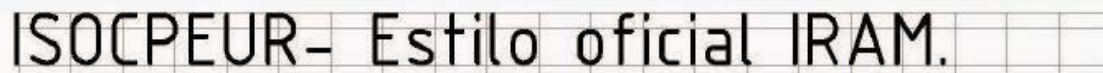
Luego se colocaran 4 trozos de cinta adhesiva en cada extremo de la hoja.

Posteriormente se dibujara el recuadro y rotulo siguiendo las indicaciones anteriores.

Recordar que siempre las líneas horizontales van trazadas con la paralela o regla T y las líneas verticales con la escuadra apoyada en la paralela formando un ángulo recto.

TRAZADO DE RENGLONES

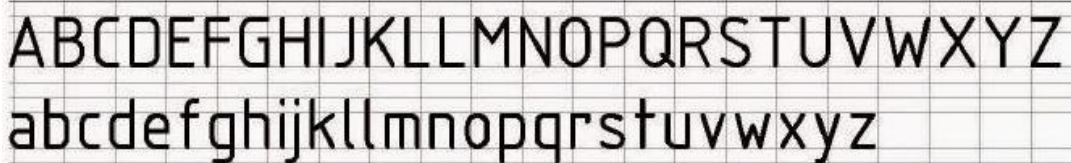
Cada renglón estará compuesto 4 líneas horizontales, como se observa en la siguiente imagen.



Las líneas horizontales irán separadas de la siguiente forma:

La primera a 5mm del borde superior del recuadro, la segunda 2mm hacia abajo, la tercera a 5mm hacia abajo y la cuarta línea a 2 mm hacia debajo de la anterior.

De esta forma queda conformado el primer renglón. Para trazar el segundo renglón y todos los sucesivos que sean necesarios, se deberá dejar una separación entre renglones de 5mm, como se observa en la figura de abajo.



NORMAS DE SEGURIDAD E HIGIENE EN DIBUJO TECNICO

1-Antes de iniciar una lámina, se debe revisar la **higiene de las manos**, para no transferir ningún tipo de suciedad a la lámina de dibujo técnico.

2-**Limpiar y calibrar el tablero** de dibujo técnico periódicamente, logrando así laminas libres de suciedad y trazadas correctamente.

3-Observar las **escuadras y el triple decímetro**, verificando su higiene periódicamente y de ser necesario **limpiarlos**.

4-Realizar la misma operación con la **goma de borrar**, la cual debe estar siempre **blanca y limpia**, para no ensuciar la lámina.

5-Es fundamental **controlar y afilar** constantemente la **punta de los lápices**, para realizar buenos trazados en las láminas.

6-**Pegar la hoja** de dibujo al tablero **haciéndola coincidir** con el borde de la **paralela**, esta debe estar colocada en la parte inferior del tablero, luego pegarla con cuatro trozos pequeños de cinta adhesiva en cada extremo.

7-Se deberán trazar todas las líneas **horizontales** utilizando únicamente la **paralela** o la regla T.

8-Para trazar líneas **verticales**, **siempre** se utilizará el **ángulo recto** de cualquier **escuadra**, apoyado sobre la paralela.

9-El **triple decímetro no** debe utilizarse para **trazar líneas**, solamente se usa para medir dimensiones y transportar las mismas.

10-**Presentar** las láminas en **tiempo y forma**. En el tiempo establecido y sin roturas, arrugas, manchas ni agujeros, es decir, en correctas condiciones de prolijidad .

Actividad N°3. Mes de Mayo

Acotaciones-Normas IRAM 4513

A- Leer y pasar en letra técnica en dos láminas A4.

B- Dibujar los esquemas de acotaciones.

Los elementos que componen la acotación son:

- cota
- línea de cota
- línea de referencia o auxiliar de cota
- flecha de cota

COTA

Es la expresión numérica del valor de una medida en el dibujo

LINEA DE COTA

Es la línea con la cual se indica la medida a la que corresponde una cota.

Puede ser línea continua o interrumpida. En el primer caso la cota se coloca sobre la línea y si es interrumpida, entre ambos trazos. La línea de cota será paralela a la dimensión de dicha cota y de igual longitud.

La separación que debe tener la línea de cota, entre si o con respecto al dibujo no debe ser menor que la altura de los números. Cuando las líneas de cota sean horizontales, las cotas se

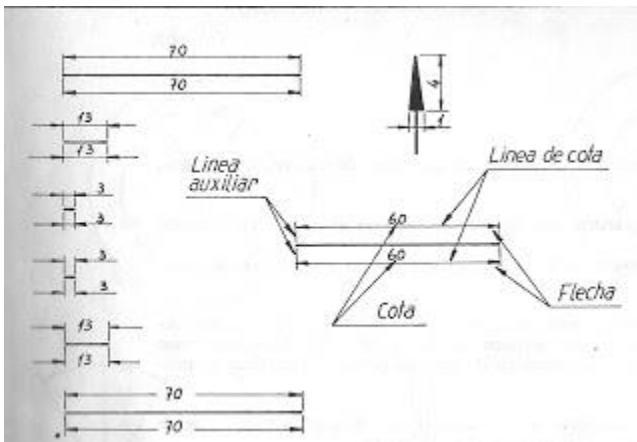
colocaras sobre las mismas. Cuando sean verticales las líneas de cota, se ubican de forma que se lean haciendo girar 90° la lámina en sentido horario.

LINEA DE AUXILIAR DE COTA

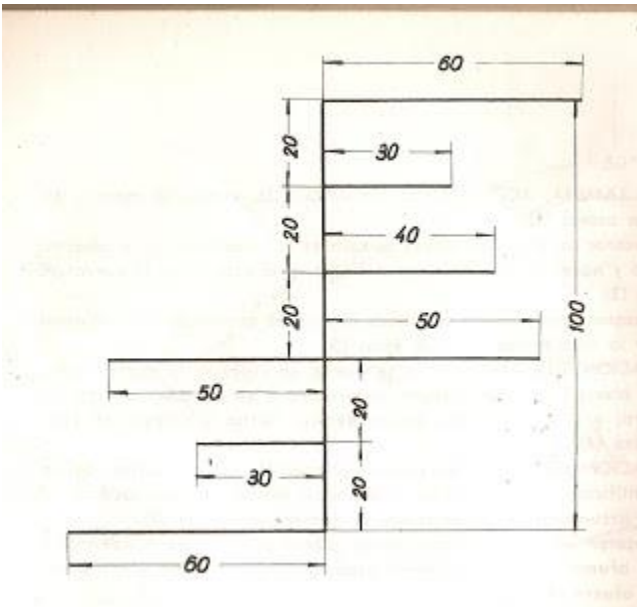
Es la línea perpendicular a la de cota y que sirve para limitarla.

FLECHA DE COTA

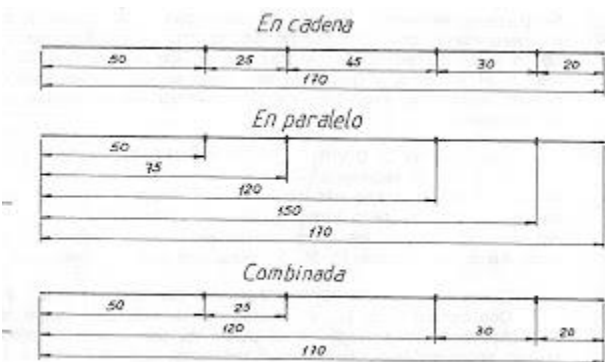
Los extremos de la línea de cota termina con flechas. Estas se dibujan con forma de triángulos isósceles ennegrecido, cuya base y altura guardan una relación de 1:4. Las flechas en el caso de líneas de cota inclinadas indican la forma de colocar la cota: si la flecha de la derecha está a mas altura, se coloca de forma tal que se lea girando el dibujo en sentido horario; y si la de la izquierda es la flecha mas alta, en sentido anti horario. Cuando el espacio a acotar sea reducido, las flechas se trazaran exteriormente y la cota se colocara dentro del espacio o fuera del mismo según la superficie disponible.



Ejemplo de acotaciones



Acotaciones en cadena, paralelas y combinadas



ACTIVIDAD N°4- 5- 6- 7- 8.

Meses de Junio- Julio- Agosto- Septiembre

Mes de Junio

- A- Seleccionar el cuerpo N°1 y N°2.
- B- Dibujar dos laminas A4 con un cuerpo en cada una con sus tres vistas principales.

Mes de Julio

- A- Seleccionar el cuerpo N°3 y N°4.
- B- Dibujar dos laminas A4 con un cuerpo en cada una con sus tres vistas principales.

Mes de Agosto

- A- Seleccionar el cuerpo N°5 y N°6.
- B- Dibujar dos laminas A4 con un cuerpo en cada una con sus tres vistas principales.

Mes de Septiembre

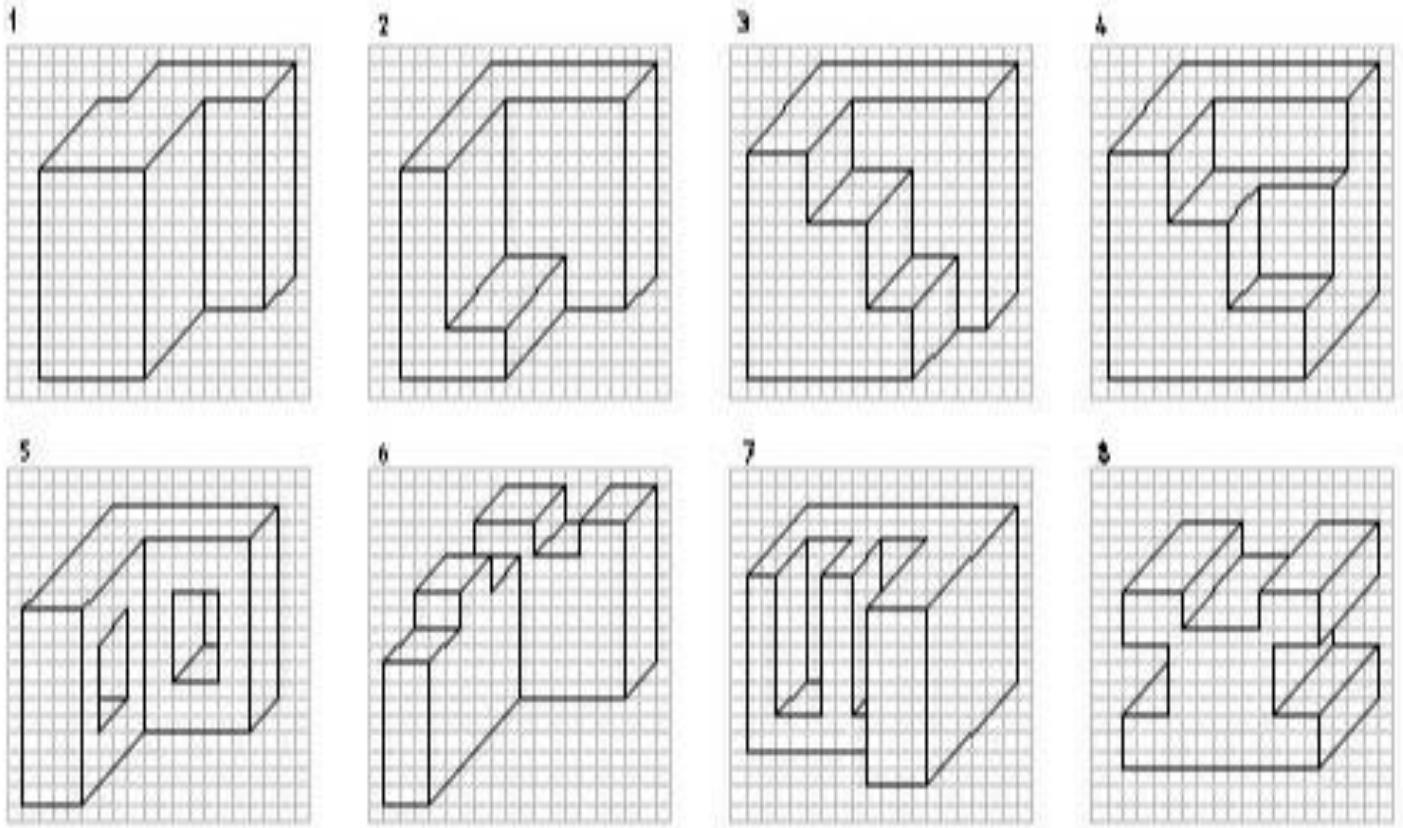
- A- Seleccionar el cuerpo N°7 y N°8.
- B- Dibujar dos laminas A4 con un cuerpo en cada una con sus tres vistas principales.

Recomendaciones para la representacion grafica de cuerpos y vistas

A-Dibujar los cuerpos en hojas cuadrículadas.

B-Las vistas se deben extraer de cada cuerpo , por lo tanto sus dimensiones deben coincidir con los lados del cuerpo representado.

Cuerpos geometricos para la actividad



Actividad N°9- 10. Meses de Octubre y Noviembre

Mes de octubre

- A- Seleccionar los primeros cuatro cuerpos geometricos.
- B- Dibujar los cuerpos , observar y extraer sus tres vistas principales.

Mes de Noviembre

- A- Seleccionar los restantes cuatro cuerpos geometricos.
- B- Dibujar los cuerpos , observar y extraer sus tres vistas principales.

Recomendaciones

A-Dibujar los cuerpos en hoja cuadriculada para practicar. El cubo de perspectiva isometrica debera medir como maximo 50 x 50mm.

B-Representar dos cuerpos y sus vistas por cada lamina A4,o cuatro cuerpos con sus vistas por cada lamina A3.

C-Las vistas se deben extraer de cada cuerpo , por lo tanto sus dimensiones deben coincidir con los lados del cuerpo representado.

Cuerpos geometricos para representar

